



Kompositions-Wettbewerb
Composition-Contest

A PLANET'S
BREATH

live meets virtual. a windmusic performance



Zu seinem 20jährigen Jubiläum schreibt das Sinfonische Blasorchester Vorarlberg einen internationalen Kompositionswettbewerb aus.

Die neue Komposition soll ein virtuelles Orchester und ein Live-Orchester in einem speziellen Werk zusammenführen. Das virtuelle Orchester setzt sich aus interessierten Musikerinnen und Musikern aus der ganzen Welt zusammen (vom Amateur bis zum Profi). Sie werden international über verschiedene Social-Media-Kanäle eingeladen, per Video mitzumachen und eingespielte Musiksequenzen einzusenden. Diese Bild- und Tonsequenzen werden technisch aufbereitet und im Konzert eingespielt (Bild und Ton). Als Live-Orchester spielt das Sinfonische Blasorchester Vorarlberg. Die Besetzung des Sinfonischen Blasorchesters ist variabel und kann bis zu einem modern besetzten, sinfonischen Blasorchester ausgebaut werden. Die Kombination von Bild und Tonmaterial kann miteinfließen.



Due to its 20th anniversary the Symphonic Windorchestra Vorarlberg arranges an international composition-contest.

The new composition should bring together a virtual orchestra and a live-orchestra in a special composition. The virtual orchestra is composed of interested musicians (from amateur till professional musician) from all over the world. They'll get invited internationally by different social-media-networks, to participate by video and sending imported music sequences. These sequences in sound and vision will get conditioned technically and imported at the concert (sound and vision). As a live-orchestra plays The Symphonic Windorchestra Vorarlberg. The instrumentation of The Symphonic Windorchestra Vorarlberg is variable and may be upgraded to a modern symphonic Windorchestra. The combination in sound and vision may be integrated.

THE SYMPHONIC
WINDORCHESTRA
VORARLBERG AUSTRIA
CONDUCTOR THOMAS LUDESCHER



■ Teilnahmerechtig sind alle lebenden Komponistinnen und Komponisten. Es gilt kein Alterslimit. Die Kommunikation findet in deutscher oder englischer Sprache statt.

■ Die Dauer der Komposition sollte zwischen 10 – 15 Minuten betragen.

■ Zur Teilnahme bitte folgende Dokumente einreichen: Idee und Grundkonzept (max. 4 DIN A4 Seiten) und Lebenslauf mit musikalischem Werdegang.

Auf Basis des Grundkonzeptes entscheidet die Jury, an wen der Kompositionsauftrag vergeben wird. Die Entscheidung der Jury ist unanfechtbar.

■ Einreichung des Grundkonzeptes bis spätestens **15. Februar 2017**. Die Bekanntgabe der Auftragserteilung erfolgt am 26. Februar 2017.

■ Mit der Annahme des Kompositionsauftrages ist die Verpflichtung verbunden, spätestens bis zum 30. Juni 2017 das Stimmmaterial für das virtuelle Orchester bereit zu stellen. Das komplette Werk ist bis zum 30. August 2017 zur Verfügung zu stellen. Nach Auftragserteilung ist eine enge Zusammenarbeit mit dem Sinfonischen Blasorchester Vorarlberg, vor allem mit dem Team des "A Planet's Breath" - Projekts 2017 Bedingung.

Welturaufführung

Die Uraufführung findet im Rahmen des Jubiläumskonzerts am 7. Oktober 2017 in 6800 Feldkirch/Austria im Montforthaus (www.montforthausfeldkirch.com) statt.

■ Preisgeld von 3.000 €

■ Welturaufführung eines einzigartigen Projekts, das medial begleitet wird (Social Media, DVD Produktion, Rundfunk etc.)

■ Internationale Streuung und Präsenz in sozialen Medien inklusive Komponistenportrait.

■ Kostenloser Aufenthalt im Hotel inkl. Begleitperson für eine Woche

Die Unterlagen bitte per Email einsenden an: siehe Adresse rechts



■ Eligible are all living composers. There's no age limit. Communication is in german or english language.

■ Duration of the composition should be about 10 – 15 minutes.

■ The following documents are necessary: basic idea and concept (max. 4 DIN A4 pages) and a curriculum vitae including a musical career.

The jury decides on the basis of the basic concept who will get the composition job.

The decision of the jury shall be final.

■ Filing date of the basic concept is the **15th of February 2017** at the latest. The announcement is on February, 26th 2017.

■ Upon acceptance of the composition job you're obligated to provide the instrumentation material for the virtual orchestra by the 30th of June 2017 at the latest. The complete composition has to be provided until August, 30th 2017. After placing the order, a close collaboration with the Symphonic Windorchestra Vorarlberg, especially with the team of the "A Planet's Breath"-Project 2017, is subject to a condition.

World Premiere

The jubilee concert will include the world premiere on the 7th of October 2017 in 6800 Feldkirch/Austria in Montforthaus (www.montforthausfeldkirch.com).

■ Prize money of 3.000 €

■ World premiere of a unique project, which is medial accompanied (social media, DVD production, radio etc.)

■ International spread and presence in social media including composition portrait.

■ Free stay in hotel incl. accompanying person for one week.

Please send the application papers by e-mail to:

Das Sinfonische Blasorchester Vorarlberg, gem.GmbH,
6800 Feldkirch, Oberfresch 5a, Austria
+43(0)664/2405120, office@sbv.co.at
www.sbv.co.at



live meets virtual. a windmusic performance

DAS SINFONISCHE
BLASORCHESTER
VORARLBERG ÖSTERREICH
DIRIGENT THOMAS LUDESCHER

